# **Shine Like Gold**

Choreographie: Emely (Emmy) Lange

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag/restart

**Musik:** Gold von First Time Flyers

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

#### S1: Heel grind turning ½ r, coaster step, heel grind turning ½ l, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (linke Fußspitze nach links drehen) (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß über linken kreuzen Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' 12 Uhr)

### S2: Heel grind turning $\frac{1}{4}$ r-back heel & touch, scissor step r + I

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (3 Uhr)
- &3 Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
- Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen (Tag/Restart: In der 5. Runde Richtung 3 Uhr hier abbrechen, auf '1-3': 'Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß über linken kreuzen Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' und dann von vorn beginnen, wenn die Musik wieder einsetzt)

#### S3: Side-stomp up-side-stomp up-1/4 turn r-stomp up-side-stomp up-side & step, side & back

- &1 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- &2 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- &4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen Schritt nach hinten mit links

## S4: 1/2 turn r/toe strut forward-1/2 turn r/toe strut back-coaster step, 1/4 turn r/rock side, behind-side-cross

- 18 ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken (12 Uhr)
- 2& ½ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- 788 Linken Fuß hinter rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

## S5: Point & point & heel & heel-flick, side, behind, side, hold

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß nach hinten schnellen
- 5-6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links Halten

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '2&' abbrechen, auf '3&': 'Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)' und von vorn beginnen)

# S6: Cross-side-heel & touch across, unwind r, stomp, stomp, swivets

- 18 Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze rechts vorn rechter auftippen Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 5-6 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- &7 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen
- Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links) (Restart: In der 4. Runde Richtung 12 Uhr nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

## Wiederholung bis zum Ende